



Barczewo, dnia 28.06.2017 r.

Znak sprawy: BIOS.271.32.2017.AH

## ZAPYTANIE OFERTOWE

---

### I. ZAMAWIAJĄCY:

Urząd Miejski w Barczewie, działający w imieniu Gminy Barczewo, Plac Ratuszowy 1, 11-010 Barczewo

Telefon: (89) 514 48 39 wew. 27, Faks: (89) 514 85 62

Adres e – mail: [ola.hodt@barczewo.pl](mailto:ola.hodt@barczewo.pl)

Strona internetowa: [www.barczewo.bip.net.pl](http://www.barczewo.bip.net.pl)

Godziny urzędowania: Poniedziałek 8<sup>00</sup> – 16<sup>00</sup>, Wtorek – Piątek 7<sup>00</sup> – 15<sup>00</sup>

**Zamawiający zwraca się z prośbą o złożenie oferty na poniżej opisany przedmiot zamówienia:**

### II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania „**Utworzenie Centrum Wielu Kultur**” w ramach wdrażania Lokalnego Programu Rewitalizacji gminy Barczewo objętego Ponadlokalnym Programem Rewitalizacji Sieci Miast Cittaslow Województwa Warmińsko-Mazurskiego wraz z pełnieniem funkcji nadzoru autorskiego nad robotami budowlanymi realizowanymi na podstawie opracowanego projektu.
2. Centrum Wielu Kultur ma być zlokalizowane w budynku Centrum Kulturalno Bibliotecznego przy ul. Słowackiego 5 na rewitalizowanym obszarze miasta Barczewa
3. Zamawiający wymaga aby opracowana dokumentacja projektowo-kosztorysowa była pełna i kompletna, z punktu widzenia przeprowadzenia inwestycji polegającej na: adaptacji budynku przy ul. Słowackiego 5 w Barczewie na potrzeby tworzonego Centrum Wielu Kultur.
4. Charakterystyka poszczególnych elementów dokumentacji projektowo- kosztorysowej:
  - 4.1. Stworzenie w budynku przy ul. Słowackiego 5 w Barczewie Centrum Wielu Kultur obejmującego cały budynek z wyjątkiem 4 pomieszczeń wydzielonych na działanie Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Barczewie.
  - 4.2. Cel i przeznaczenie budynku:
    - 4.1.1 Głównym założeniem projektu jest dostosowanie bazy materialnej instytucji kultury – Centrum Kulturalno-Bibliotecznego (CKB) do prowadzenia nowoczesnej działalności kulturalnej oraz stworzenie miejsca, które pozwoli na zachowanie niematerialnego dziedzictwa kulturowego Barczewa, w którym przed laty współistnieli przedstawiciele różnych wyznań i religii. Realizacja projektu pozwoli na osiągnięcie następujących celów: wzrost ilości osób korzystających z oferty instytucji kultury budujących tożsamość regionalną w województwie (zarówno turystów jak i mieszkańców Barczewa)
    - 4.1.2 Projekt będzie polegał na modernizacji i rozbudowie budynku znajdującego się na terenie objętym rewitalizacją w Barczewie wraz z zakupem wyposażenia, umożliwiającym włączenie oferty instytucji kultury w tworzenie produktów turystycznych oraz dostosować ją do nowoczesnej działalności kulturalnej, w tym zwłaszcza budującej

lokalne więzi międzyludzkie i lokalną tożsamość, z wykorzystaniem aplikacji i usług teleinformatycznych.

- 4.1.3 W części budynku zostanie utworzone Centrum Wielu Kultur – nowoczesny obiekt nawiązujący do historii Barczewa, gdzie mieszkali żydzi, ewangelicy, katolicy i wyznawcy prawosławia. Szczególne „miejsce” będzie miała kultura warmińska. Zakłada się stworzenie izb poświęconych kulturom, z zachowanymi i odrestaurowanymi elementami tradycyjnymi dla tych kultur, z publikacjami, muzealiami, „multimedialnymi wędrówkami” itp. W każdej izbie staną także przestrzenne rzeźby charakterystycznych budowli sakralnych, co będzie także udogodnieniem dla osób niewidomych. Zostaną odtworzone m.in. tradycyjne ubiory czy atrybuty każdej kultury. W wyniku realizacji projektu zostanie poszerzona oferta kulturalna CKB, a posiadane/zgromadzone zbiory będą prezentowane w innowacyjny, niestosowany dotychczas sposób, w szczególności wykorzystujący nowoczesne, cyfrowe rozwiązania. W zmodernizowanych pomieszczeniach będą się także odbywały warsztaty kreatywne, przygotowane w oparciu o tradycje kultury i rzemiosła, np. warsztaty gwary warmińskiej, przygotowania posiłków.
- 4.1.4 Centrum będzie ważnym obiektem na turystycznej mapie regionu, ale także będzie miejscem otwartym dla mieszkańców. Będą się tu odbywały wykłady, spotkania, warsztaty edukacyjne, integracyjne, budujące tożsamość lokalną i pozwalające ocalić od zapomnienia. W oparciu o stworzone miejsce i zgromadzone artefakty jest planowane organizowanie w przyszłości cyklicznej imprezy, która mogłaby stać się ważnym wydarzeniem w kalendarzu imprez kulturalnych regionu – jeden z pomysłów – inscenizacja wesela zorganizowanego zgodnie z obrządkiem danej religii (wesele żydowskie, wesele prawosławne itd.).
- 4.1.5 Celem głównym projektu jest również stworzenie miejsca, które pozwoli zachować niematerialne dziedzictwo kulturowe Barczewa, w którym przed laty współistnieli przedstawiciele różnych wyznań oraz religii. Projekt nawiązuje także do haseł promocyjnych: Barczewo łączy kultury, Barczewo – miasto wielu kultur.
- 4.1. Charakterystyka budynku przy ul. Słowackiego 5 w Barczewie przewidzianego do adaptacji:
- 4.1.1. powierzchnia użytkowa: 1008,54 m<sup>2</sup>
  - 4.1.2. kubatura: 5152,75 m<sup>3</sup>
  - 4.1.3. kondygnacje - 2,
  - 4.1.4. niepodpiwniczony,
  - 4.1.5. Konstrukcję budynku stanowią elementy prefabrykowane, typowe wieloblokowe typu „cegła żerańska” wg. KB1-31.3.1/13/-69 dla wysokości kondygnacji h = 3,30 m.
- 4.2. Zamawiający wymaga, aby dokumentacja projektowa obejmowała następujące opracowania branżowe:
- 4.2.1. konstrukcyjne,
  - 4.2.2. architektoniczne,
  - 4.2.3. wyposażenie obiektu,
  - 4.2.4. elektryczne,
  - 4.2.5. teletechniczne,
  - 4.2.6. sanitarne,
- 4.3. Ogólne wymagania dla budynku:
- 4.3.1. Budynek należy dostosować dla osób niepełnosprawnych, powinien być wyposażony w windę,

4.3.2. Należy zaprojektować nowoczesne energooszczędne rozwiązania techniczne i technologiczne zmniejszające koszty eksploatacyjne i wpływ na środowisko w tym instalacje wykorzystujące alternatywne źródła energii.

4.4. Planowany rozkład pomieszczeń:

#### I POZIOM

- 1) Sekcja Konferencyjno – wystawowa tj. sala, szatnia, wc, aneks kuchenny, pomieszczenie techniczne
- 2) Izby Wielu Kultur – 3 pomieszczenia
- 3) Sala projekcyjna
- 4) Sala zajęciowa (sala do zajęć teoretyczno – warsztatowych dla ok. 30 osób, wraz z aneksem kuchennym.
- 5) Pomieszczenia studia radiowego „Radio Warmia Barczewo PL” (osobne wejście z zewnątrz budynku, pomieszczenia studia, pomieszczenie socjalne, wc)
- 6) Inne pomieszczenia niezbędne do funkcjonowania obiektu.

#### II POZIOM

- 1) Pomieszczenia biblioteki – 4 pomieszczenia (biblioteka dla dorosłych z czytelnia, biblioteka dla dzieci z czytelnia, kabina tyflogiczna, pomieszczenie gospodarcze.
- 2) Pomieszczenia instruktorskie (fotograficzno – graficzne, plastyczne, muzyczne- wokalnie – instrumentalne, teatralne, krawiecko - tkackie) – 5 pomieszczeń.
- 3) Pomieszczenia biurowe – 3 pomieszczenia.
- 4) Pomieszczenie socjalne z aneksem kuchennym i wc
- 5) Wc ogólnodostępne
- 6) Szatnia
- 7) Świetlica
- 8) Inne pomieszczenia niezbędne do funkcjonowania obiektu.

5. Obowiązki Wykonawcy:

- 5.1. Wykonawca zobowiązany jest do zapoznania się z przedmiotem zamówienia w miejscu lokalizacji obiektu objętego projektem,
- 5.2. wykonanie inwentaryzacji pomieszczeń budynku objętego przedmiotem zamówienia do celów projektowych oraz kosztorysowych,
- 5.3. wykonanie odpowiednich ekspertyz stanu technicznego budynku objętego przedmiotem zamówienia,
- 5.4. uzyskanie opinii geotechnicznych podłoża na terenie objętym przedmiotem zamówienia (jeżeli zajdzie taka potrzeba),
- 5.5. weryfikacja kompletności wszystkich danych niezbędnych dla prawidłowego zaprojektowania i wykonania przedmiotu umowy,
- 5.6. uzyskanie warunków przyłączenia sieci od dysponentów lub ich zmiana jeśli zajdzie taka potrzeba,
- 5.7. sporządzenie kompletnych wniosków dla uzyskania wszystkich decyzji administracyjnych, koniecznych przed uzyskaniem pozwolenia na budowę
- 5.8. sporządzenie map do celów projektowych,
- 5.9. uzyskanie niezbędnych uzgodnień w zakresie sanitarnym i ppoż,
- 5.10. uzyskanie decyzji pozwolenia na budowę.

6. Dokumentacja projektowo- kosztorysowa powinna obejmować w szczególności:

- 6.1. opracowanie koncepcji projektowych wraz z opisem technicznym, technologicznym oraz materiałowym adaptacji budynku na przy ul. Słowackiego 5 w Barczewie na potrzeby tworzonego Centrum Wielu Kultur w tym wizualizacji 3 pomieszczeń Izby Wielu Kultur wraz z przykładowym wyposażeniem.
- 6.2. wykonanie wielobranżowego projektu budowlano - wykonawczego dla wszystkich branż robót związanych z przedmiotem zamówienia uwzględniającego specyfikę robót budowlanych w zakresie i formie zgodnej z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia

- 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego ( Dz. U. 2012.462 wraz z późn zm.) oraz przepisami Prawa Budowlanego i przepisami szczególnymi- 5 egz. w wersji papierowej;
- 6.3. Wykonanie przedmiarów robót dla wszystkich branż robót związanych z przedmiotem zamówienia w zakresie o którym mowa w § 6 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (Dz.U. 2013.1129 wraz z późn. zm.)–2 egz. w wersji papierowej;
  - 6.4. Wykonanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych dla wszystkich branż robót związanych z przedmiotem zamówienia w zakresie i formie zgodnej z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2013.1129 wraz z późn. zm.) –3egz. w wersji papierowej;
  - 6.5. Wykonanie kosztorysów inwestorskich (wraz ZZK) dla wszystkich branż robót związanych z przedmiotem zamówienia, sporządzonych zgodnie z wymogami ustalonymi w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. 2013.1129 wraz z późn. zm.) – 2 egz. w wersji papierowej;
  - 6.6. Sporządzenie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
  - 6.7. Dokumentacje opisane w ustępach powyżej należy przekazać Zamawiającemu na płycie cd zapisaną w formacie doc, pdf i dwg;
  - 6.8. Wykonanie opracowań niezbędnych do realizacji przedmiotu zamówienia (map, ekspertyz, opinii technicznych) wymienionych w opisie przedmiotu zamówienia.
7. Koszt wszelkich czynności związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia ponosi wyłącznie Wykonawca.
8. Dokumentację projektowo - kosztorysową należy wykonać z najwyższą starannością, zgodnie z umową, uwarunkowaniami przestrzennymi, zasadami aktualnej wiedzy technicznej, zgodnie z normami, a także z obowiązującymi przepisami prawa w szczególności z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12.04.2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
9. Przedmiot zamówienia obejmuje również sprawowanie nadzoru autorskiego w całym okresie realizacji inwestycji w zakresie obejmującym w szczególności:
- 9.1. stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych zgodność realizacji tych robót z dokumentacją projektową.
  - 9.2. wyjaśnianie wątpliwości powstałych w toku realizacji robót dotyczących projektu budowlanego i wykonawczego i zawartych w nim rozwiązań oraz ewentualne uszczegóławianie dokumentacji projektowej oraz poprawianie błędnych rozwiązań projektowych;
  - 9.3. uzgadnianie z Zamawiającym i Wykonawcą robót możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej w odniesieniu do materiałów i konstrukcji oraz rozwiązań technicznych i technologicznych zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.
  - 9.4. żądanie wstrzymania robót budowlanych w razie stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia lub wykonywania robót niezgodnie z dokumentacją projektową
  - 9.5. czynności nadzoru autorskiego będą potwierdzane przez Zamawiającego na karcie nadzoru.
  - 9.6. niewykonanie wskazanych obowiązków, spowoduje naliczenie przez Zamawiającego kary umownej zgodnie z § 10 ust. 1 pkt.1.5. wzoru umowy.
10. Ustala się, że wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego zostało wliczone w cenie oferty.

11. W terminach wskazanych przez zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania dla zamawiającego wyczerpujących i szczegółowych odpowiedzi na pytania oraz zarzuty dotyczące opracowanej dokumentacji projektowo – kosztorysowej np. w składanych środkach ochrony prawnej, złożone przez wykonawców w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na realizację robót budowlanych w oparciu o przedmiot umowy, aż do zawarcia umowy z wykonawcą robót, oraz przygotowywania ewentualnych modyfikacji dokumentacji projektowej wynikających z tych pytań i udzielanych odpowiedzi – w terminach wyznaczonych przez zamawiającego; zamawiający każdorazowo wyznaczy termin, o którym mowa w zdaniu poprzednim nie krótszy niż 2 dni robocze od dnia przekazania przez zamawiającego stosownej informacji faksem lub za pomocą poczty elektronicznej.
12. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę, umiejętności, kwalifikacje, potencjał techniczny, oraz wymagane uprawnienia niezbędne i wystarczające do należytego wykonania przedmiotu umowy.
13. Do obowiązków wykonawcy należą również wszelkie prace przygotowawcze i pomocnicze związane z prawidłowym opracowaniem projektu, w tym:
  - 13.1. uzyskanie wszelkich warunków wstępnych, opinii i uzgodnień (np. z gestorami sieci, itp.), wypisów, wyrysów, decyzji, ocen, badań i innych dokumentów niezbędnych dla prawidłowego wykonania przedmiotu umowy oraz uzyskania pozwolenia na budowę lub braku sprzeciwu do zgłoszenia;
  - 13.2. współpraca z Zamawiającym lub wskazanymi osobami na etapie opracowywania dokumentów dla instytucji finansujących;
  - 13.3. przed przystąpieniem do sporządzenia właściwego projektu, Projektant jest zobowiązany przedłożyć Zamawiającemu do zatwierdzenia projekt wstępny i uzyskać jego akceptację;
  - 13.4. Projektant zobowiązany jest do zorganizowania minimum dwóch spotkań roboczych z Zamawiającym na etapie sporządzenia dokumentacji projektowej w celu omówienia przyjętej koncepcji, rozwiązań projektowych i materiałowych.
  - 13.5. rozwiązania projektowe mające wpływ na koszt robót budowlanych powinny uwzględniać zasadę oszczędnego i racjonalnego wydatkowania środków finansowych na realizację tej inwestycji.

### **III. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA: do dnia 31.08.2019 r. w tym:**

1. opracowanie koncepcji projektowych wraz z opisem technicznym oraz materiałowym zaprojektowanych obiektów i urządzeń w terminie **2 tygodni od dnia podpisania umowy.**
2. wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej do dnia **31.10.2017 r.**
3. uzyskanie pozwolenia na budowę do dnia **20.12.2017 r.**
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania nadzoru autorskiego od dnia zawarcia umowy z wykonawcą robót budowlanych realizowanych na podstawie przedmiotu umowy do dnia odbioru końcowego robót budowlanych przez wykonawcę tych robót w ramach wynagrodzenia umownego w terminie do dnia **31.08.2019 r.**

### **IV. OPIS KRYTERIÓW, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY, WRAZ Z PODANIEM WAG TYCH KRYTERIÓW I SPOSOBU OCENY OFERT**

1. Obowiązującym rodzajem wynagrodzenia będzie ryczałt. Podstawą obliczenia ceny ofertowej powinna być dla Wykonawcy jego własna wycena oraz oparta na rachunku ekonomicznym kalkulacja.
2. Cena oferty musi uwzględniać wszystkie wymagania niniejszego zapytania ofertowego oraz obejmować wszelkie koszty jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytego wykonania przedmiotu zamówienia, w tym również wszystkie koszty związane z prawidłowym przygotowaniem i zabezpieczeniem wszelkich materiałów niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia. Koszty pracy, które zostaną przyjęte do ustalenia ceny

oferty nie mogą być niższe od minimalnego wynagrodzenia za pracę albo minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (Dz. U. z 2015r. poz. 2008 oraz z 2016 r. poz. 1265).

3. Wykonawca musi przewidzieć wszystkie okoliczności, które mogą wpłynąć na cenę zamówienia. W razie wątpliwości przyjmuje się, iż Wykonawca podejmuje się wszystkich czynności objętych umową stanowiącą załącznik nr 3 do zapytania ofertowego. W związku z powyższym zaleca się bardzo szczegółowe zapoznanie się ze stanem faktycznym nieruchomości objętych zakresem prac projektowych w celu uzyskania informacji niezbędnych do prawidłowego oszacowania ceny oferty i prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia.
4. Cena oferty musi być wyrażona w polskich złotych, liczbowo i słownie z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Cena oferty musi zawierać należny podatek VAT. Prawidłowe ustalenie stawki należnego podatku VAT należy do obowiązków Wykonawcy, zgodnie z przepisami ustawy o podatku od towarów i usług oraz o podatku akcyzowym.
5. Wybór najkorzystniejszej oferty dokonany zostanie na podstawie następujących kryteriów:

CENA BRUTTO OFERTY – 80%

DOŚWIADCZENIE PROJEKTANTA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ – 20%

6. Oferty będą oceniane w następujący sposób:

#### 6.1. Kryterium – Cena brutto oferty

Kryterium „Cena brutto oferty” rozpatrywane będzie na podstawie ceny ofertowej za wykonanie całości zamówienia, podanej przez Wykonawcę w formularzu oferty. Wykonawca który przedstawi w ofercie najniższą cenę za wykonanie całości zamówienia otrzyma maksymalnie 80 pkt. Pozostali wykonawcy otrzymają proporcjonalnie mniej punktów, stosownie do poniższego wzoru:

$$C_o = (C_n : C_b) \times 80\% \times 100$$

gdzie:

$C_o$  – ilość punktów przyznanych wykonawcy;

$C_n$  – najniższa zaoferowana cena brutto spośród wszystkich ofert niepodlegających odrzuceniu;

$C_b$  – cena brutto badanej oferty.

#### 6.2. Kryterium – Doświadczenie Projektanta w specjalności architektonicznej

- 6.2.1. Kryterium „Doświadczenie Projektanta w specjalności architektonicznej” zostanie ocenione na podstawie informacji zawartej w formularzu oferty na temat doświadczenia zawodowego posiadanego przez Projektanta w specjalności architektonicznej. W celu przyznania punktów w powyższym kryterium Wykonawca zobowiązany jest do wypełnienia formularza oferty, wskazując w nim osobę wyznaczoną przez siebie do realizacji zamówienia, jako Projektanta w specjalności architektonicznej wraz z podaniem ilości zrealizowanych przez nią usług, okresu realizacji oraz podmiotów na rzecz których usługi te zostały zrealizowane. W pkt V ust. 3 zapytania ofertowego Zamawiający ustalił minimalne wymagane doświadczenie zawodowe wskazanego w ofercie Projektanta w specjalności architektonicznej skierowanego do realizacji niniejszego zamówienia, jako posiadanie doświadczenia w wykonaniu projektu obejmującego budowę lub kompleksową przebudowę: budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 500 m<sup>2</sup> w okresie ostatnich 3 lat od dnia terminu składania ofert;

6.2.2. Wykonawca w kryterium może uzyskać maksymalnie 20 pkt. Punkty w kryterium zostaną przyznane w następujący sposób:

- 1) Zamawiający zadeklaruje, że wskazany w ofercie Projektant w specjalności architektonicznej w okresie ostatnich 3 lat od dnia terminu składania ofert wykonał: 1 projekt obejmujący budowę lub kompleksową przebudowę budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 500 m<sup>2</sup>.

**Wykonawca otrzyma 0,00 pkt;**

- 2) Zamawiający zadeklaruje, że wskazany w ofercie Projektant w specjalności architektonicznej w okresie ostatnich 3 lat od dnia terminu składania ofert wykonał: 2 projekty obejmujące budowę lub kompleksową przebudowę budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 500 m<sup>2</sup>.

**Wykonawca otrzyma 10,00 pkt;**

- 3) Zamawiający zadeklaruje, że wskazany w ofercie Projektant w specjalności architektonicznej w okresie ostatnich 3 lat od dnia terminu składania ofert wykonał: 3 projekty obejmujące budowę lub kompleksową przebudowę budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 500 m<sup>2</sup>.

**Wykonawca otrzyma 20,00 pkt;**

#### **7. Ocena punktowa oferty:**

Każda oferta niepodlegająca odrzuceniu zostanie oceniona wg wyżej wymienionych zasad. Ocenę oferty stanowi suma punktów określona dla poszczególnych kryteriów wg wzoru:

$$Of = Co + Dp$$

gdzie:

Of – ilość punktów uzyskana przez badaną ofertę;

Co – ilość punktów uzyskana przez badaną ofertę w kryterium „Cena brutto oferty”;

Dp - ilość punktów uzyskanych przez badaną ofertę w kryterium „Doświadczenie Projektanta w specjalności architektonicznej”;

8. Punktacja przyznawana ofertom w poszczególnych kryteriach będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Najwyższa liczba punktów wyznaczy najkorzystniejszą ofertę.
9. Jeżeli nie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że dwie lub więcej ofert ma taką samą liczbę przyznanych punktów to zamawiający wybierze ofertę z najniższą ceną. Jeżeli nie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że dwie lub więcej ofert ma taką cenę, to zamawiający wezwie wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez zamawiającego dodatkowych ofert cenowych. Wykonawcy, składając dodatkowe oferty cenowe, nie mogą zaoferować ceny wyższej niż zaoferowana w złożonych ofertach.

#### **V. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

1. Wykonawca spełni warunki udziału w postępowaniu jeżeli wykaże na załączniku nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego, że dysponuje odpowiednim potencjałem technicznym zdolnym do wykonania zamówienia tj.:

**1.1. Osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń**, które są wydane na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. 2014 poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane obywatelom państw

Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 290 ze zm.) oraz ustawy o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2016 poz. 65 ze zm.).

*Zamawiający informuje, że doświadczenie zawodowe osoby wyznaczonej przez Wykonawcę do realizacji zamówienia jako projektant w specjalności architektonicznej stanowi pozacenowe kryterium oceny ofert (Patrz pkt. IV zapytania ofertowego).*

**1.2. Osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności konstrukcyjno – budowlanej bez ograniczeń**, które są wydane na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. 2014 poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane obywatelom państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 290 ze zm.) oraz ustawy o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2016 poz. 65 ze zm.).

**1.3. Osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych bez ograniczeń**, które są wydane na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. 2014 poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane obywatelom państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 290 ze zm.) oraz ustawy o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2016 poz. 65 ze zm.).

**1.4. Osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń**, które są wydane na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. 2014 poz. 1278) lub odpowiadające im ważne uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane obywatelom państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 290 ze zm.) oraz ustawy o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2016 poz. 65 ze zm.).

**1.5. Osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń**, które są wydane na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. 2014 poz. 1278) lub odpowiadające im



ważne uprawnienia wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane obywatelom państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 290 ze zm.) oraz ustawy o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2016 poz. 65 ze zm.).

2. Wymienione w ust. 1 osoby nie wyczerpują wymagań dla rzetelnego wypełnienia zobowiązań Wykonawcy i powinny być traktowane jako minimalne wymagania Zamawiającego. Wykonawca powinien zapewnić swoim specjalistom niezbędne wsparcie i pomoc techniczną ze strony innych specjalistów, którzy mogą być niezbędni do właściwego wykonania umowy. Wykonawca uwzględni w ofercie każdą konieczność uzupełnienia zespołu specjalistów wynikającą z przepisów prawa, decyzji, uzgodnień i porozumień, które są niezbędne do kompleksowej realizacji zamówienia. Kompletnie wynagrodzenie całego personelu oraz wszelkie koszty związane z obsługą muszą być zawarte w cenie oferty Wykonawcy.
3. **Wykonawca spełni warunki udziału w postępowaniu jeżeli na załączniku nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego wykaże, że projektant w specjalności architektonicznej skierowany do realizacji niniejszego zamówienia posiada doświadczenie w wykonaniu projektu obejmującego budowę lub kompleksową przebudowę: budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 500 m<sup>2</sup> w okresie ostatnich 3 lat od dnia terminu składania ofert.**

#### **VI. WRAZ Z OFERTĄ NALEŻY ZŁOŻYĆ:**

**W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu do oferty należy załączyć:**

1. wypełniony i podpisany przez Wykonawcę formularz cenowo-ofertowy – wg. załączonego wzoru formularza - załącznik nr 1;
2. wypełnione i podpisane przez Wykonawcę oświadczenie o posiadanym potencjale technicznym do opracowania dokumentacji i doświadczeniu- załącznik nr 2;
3. pełnomocnictwo do reprezentowania, o ile ofertę składa pełnomocnik. Wykonawca ma obowiązek przedstawienia (załączenia do oferty) oryginału dokumentu pełnomocnictwa lub jego kopii poświadczonej notarialnie.

#### **VII. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI:**

Wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy mogą przekazywać pisemnie (Urząd Miejski w Barczewie, Plac Ratuszowy 1, 11-010 Barczewo), za pomocą faksu (89-514-85-62) lub drogą elektroniczną [ola.hodt@barczewo.pl](mailto:ola.hodt@barczewo.pl)

#### **VIII. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:**

Oferty sporządzone w formie pisemnej należy umieścić w zapieczętowanej kopercie oznaczonej napisem: „Oferta na opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania „**Utworzenie Centrum Wielu Kultur**”.

Na kopercie należy podać nazwę i adres wykonawcy.

Termin składania ofert upływa w dniu **06.07.2017 r. godz.12<sup>00</sup>**.

Oferty złożone po tym terminie zostaną odrzucone. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania powyższego terminu ma data i godzina wpływu oferty do zamawiającego, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową czy kurierską.

Oferty należy składać, bądź przysyłać na poniższy adres:

Urząd Miejski w Barczewie

Plac Ratuszowy 1

11 – 010 Barczewo

Pokój nr 1 – biuro obsługi interesanta

#### **IX. ISTOTNE WARUNKI POSTĘPOWANIA:**

1. Oferta musi być sporządzona z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
3. Oferty należy sporządzić w języku polskim.
4. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania wykonawcy, zgodnie z formą reprezentacji wykonawcy określoną w rejestrze lub innym dokumencie, właściwym dla danej formy organizacyjnej wykonawcy albo przez uprawnionego przedstawiciela wykonawcy.
  - 4.1. jeżeli oferta podpisana jest przez pełnomocnika to należy wraz z nią złożyć pełnomocnictwo (oryginał lub kopia potwierdzona za zgodność z oryginałem przez notariusza) do podpisania oferty;
  - 4.2. jeżeli oferta składana jest przez konsorcjum to wraz z nią powinno być złożone pełnomocnictwo do reprezentowania wszystkich wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, ewentualnie umowa o współdziałaniu, z której będzie wynikać przedmiotowe pełnomocnictwo. Pełnomocnik może być ustanowiony do reprezentowania wykonawców w postępowaniu albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy. Pełnomocnictwo winno być załączone w formie oryginału lub notarialnie poświadczony kopii;
5. Każda poprawka w treści oferty, a w szczególności każde przerobienie, przekreślenie, uzupełnienie, nadpisanie, etc. powinno być parafowane przez wykonawcę, w przeciwnym razie nie będzie uwzględnione.
6. Przed upływem terminu składania ofert, wykonawca może wprowadzić zmiany do złożonej oferty lub wycofać ofertę. Oświadczenia o wprowadzonych zmianach lub wycofaniu oferty powinny być doręczone zamawiającemu na piśmie pod rygorem nieważności przed upływem terminu składania ofert. Oświadczenia powinny być opakowane tak, jak oferta, a opakowanie powinno zawierać odpowiednio dodatkowe oznaczenie wyrazem: „ZMIANA” lub „WYCOFANIE”.
7. Zamawiający i Wykonawca związani są ofertą 30 dni od daty jej złożenia.
8. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od zapytania ofertowego bez podania przyczyny.
9. Zamawiający nie zwraca ofert, ani kosztów ich sporządzenia.
10. Zamawiający nie przewiduje wspólnej sesji otwarcia ofert.
11. Warunki istotnych zmian umowy zawarte zostały we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszego zapytania ofertowego.
12. Zamawiający nie przewiduje możliwości składania ofert częściowych.
13. Zamawiający nie przewiduje zamówień uzupełniających.

#### **X. INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY:**

Zasady jakie zamawiający będzie stosował w toku postępowania

Wybór oferty nastąpi zgodnie z Regulaminem udzielania przez Urząd Miejski w Barczewie zamówień publicznych, których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30000 euro zatwierdzonym zarządzeniem Burmistrza Barczewa nr 0050.44.2014 z dnia 16.04.2014 r. oraz zgodnie z poniższymi zasadami:

1. Jeżeli wykonawca nie złożył wymaganych pełnomocnictw albo złożył wadliwe pełnomocnictwa, zamawiający wzywa do ich złożenia w terminie przez siebie wskazanym, chyba że mimo ich złożenia oferta wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania.
2. W toku badania i oceny ofert zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
3. Jeżeli zaoferowana cena wydaje się rażąco niska w stosunku do przedmiotu zamówienia i budzi wątpliwości zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, zamawiający zwraca się o udzielenie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów, dotyczących wyliczenia ceny, w szczególności w zakresie wyjątkowo sprzyjających warunków wykonywania zamówienia dostępnych dla wykonawcy.
4. Obowiązek wykazania, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny spoczywa na wykonawcy.
5. Zamawiający zastrzega możliwość weryfikacji informacji podanych w ofercie, poprzez zwrócenie się bezpośrednio do podmiotu na rzecz lub w imieniu którego usługi (czynności) były wykonywane.
6. Zamawiający odrzuci ofertę, jeżeli:
  - 6.1. jej treść nie odpowiada treści niniejszego ogłoszenia, w szczególności:
    - 6.1.1. została złożona w formie innej niż pisemna;
    - 6.1.2. została złożona w języku innym niż polski
    - 6.1.3. wykonawca złożył więcej niż jedną ofertę;
  - 6.2. jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
  - 6.3. wykonawca nie udzielił wyjaśnień o których mowa w pkt. 3 powyżej, lub wyjaśnienia o których mowa w pkt. 3 powyżej nie wykazały, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny w stosunku do przedmiotu zamówienia ;
  - 6.4. została złożona przez wykonawcę, który nie spełnia warunków opisanych w punkcie V. „Warunki udziału w postępowaniu”;
  - 6.5. zawiera błędy w obliczeniu ceny;
  - 6.6. wykonawca, w wyniku lekkomyślności lub niedbalstwa przedstawił w ofercie informacje wprowadzające w błąd zamawiającego, mogące mieć wpływ na decyzje podejmowane przez zamawiającego w postępowaniu o udzielenie zamówienia;
  - 6.7. wykonawca samodzielnie lub na wniosek zamawiającego nie przedłużył terminu związania ofertą;
  - 6.8. podany w ofercie koszt nadzoru autorskiego będzie niższy niż 10% wartości prac projektowych;
  - 6.9. Oferta wpłynęła po wyznaczonym terminie składania ofert.
7. Zamawiający informuje niezwłocznie wszystkich wykonawców o:

- 7.1. wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę i siedzibę wykonawców, którzy złożyli oferty, a także punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację;
  - 7.2. wykonawcach, których oferty zostały odrzucone;
  - 7.3. unieważnieniu postępowania
8. Zamawiający unieważni postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli:
- 8.1. nie złożono żadnej oferty;
  - 8.2. cena najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba że zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty;
  - 8.3. zostały złożone dodatkowe oferty cenowe o takiej samej cenie;
  - 8.4. wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć;
  - 8.5. postępowanie obciążone jest niemożliwą do usunięcia wadą.
9. Dokumentacja dotycząca postępowania jest jawna, z tym, że:
- 9.1. złożone oferty udostępnia się od chwili ich otwarcia;
  - 9.2. pozostałe oświadczenia, zawiadomienia, wnioski, inne dokumenty i informacje składane przez zamawiającego i wykonawców udostępnia się po dokonaniu wyboru najkorzystniejszej oferty lub unieważnieniu postępowania.
10. Umowa zostanie zawarta w terminie nie krótszym niż 3 dni od przesłania informacji o wyborze najkorzystniejszej oferty.
11. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana uchyli się od zawarcia umowy, Zamawiający wybierze kolejną ofertę najkorzystniejszą spośród złożonych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny.
12. Do prowadzonego postępowania nie przysługują Wykonawcom środki ochrony prawnej określone w przepisach Ustawy Prawo zamówień publicznych tj. odwołanie, skarga.

## **XI. ZAŁĄCZNIKI**

1. Formularz ofertowy
2. Oświadczenie o posiadanym potencjale technicznym do opracowania dokumentacji i doświadczeniu
3. Wzór umowy.

Wszystkie załączniki dostępne są na stronie internetowej: <http://barczewo.bip.net.pl> w zakładce przetargi do 30 000 euro, w ogłoszeniu: na opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania „**Utworzenie Centrum Wielu Kultur**” BIOŚ.271.32.2017.AH.

W.Z. BURMISTRZA

Dariusz Josiński  
ZASTĘPCA BURMISTRZA