

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA

1. PODSTAWA OPRACOWANIA.

- Umowa z Inwestorem ,
- Wizja lokalna
- Uzgodnienia z Inwestorem,
- Obowiązujące normy i przepisy budowlane,
- Mapa sytuacyjno-wysokościowa 1:500.

2. PRZEDMIOT I ZAKRES PROJEKTU INWESTYCJI

Przedmiotem opracowania jest projekt lokalizacji rzeźby fortepianu Feliksa Nowowiejskiego z siedziskiem wraz z ich posadowieniem w Barczewie.

4. ISTNIEJĄCE ZAGOSPODAROWANIE TERENU.

Działka, na której projektowany jest obiekt małej architektury jakim jest rzeźba fortepianu, jest przeznaczona w miejscowym planie pod zieleń parkową. Działka jest niezabudowana, porastają ją trawy i zieleń uporządkowana. Od strony ulicy Klasztornej znajduje się mały placik pokryty kostką brukową, stanowiący taras widokowy. Drugi placik również pokryty kostką brukową znajduje się po wschodniej stronie działki, na niżej położonej części terenu. Na działce znajdują się takie elementy małej architektury jak ławki oraz śmietniki. Teren działki opada w kierunku wschodnim – w stronę pobliskiego Stawu Więziennego.

Powierzchnia działki – 337,00 m².

5. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE TERENU.

Na istniejącym, mniejszym, brukowym placu projektowane jest zlokalizowanie rzeźby fortepianu wraz z siedziskiem zgodnie z rysunkiem zagospodarowania terenu. W związku z jego lokalizacją zostanie również przeniesiona jedna z istniejących tam ławek.

Powierzchnia brukowego placu – 25m²

6. INFORMACJA O WPISIE DO REJESTRU ZABYTKÓW.

Zgodnie z planem miejscowym uchwała nr XXXV/231/05 z dnia 2005-05-23 obszar inwestycji znajduje się na terenie ochrony konserwatorskiej. Do rejestru zabytków teren wpisany jest jako - założenie urbanistyczne starego miasta, 1364, nr rej.: 373 (B/156) z 23.07.1957.

7. DANE DOTYCZĄCE WPŁYWU EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ NA DZIAŁKĘ LUB TEREN.

Nie dotyczy.

8. INFORMACJA O ZAGROŻENIACH ŚRODOWISKA ORAZ HIGIENY I ZDROWIA.

Projektowana inwestycja nie stanowi zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników.

- materiały i wyroby zastosowane w projekcie nie stanowią zagrożenia dla higieny i zdrowia użytkowników i sąsiadów,
- obiekt nie będzie emitował gazów toksycznych, szkodliwych pyłów, niebezpiecznego promieniowania, zanieczyszczenia wody lub gleby,

• w projekcie przewidziano zastosowanie takich materiałów oraz technologii, które zapewniają nie przekroczenie dopuszczalnych stężeń i natężeń, czynników wydzielanych przez grunt, materiały, stałe wyposażenie oraz powstających w trakcie użytkowania zgodnego z przeznaczeniem,

Spełnienie wymagań dotyczących odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych oraz ochrony środowiska naturalnego podczas eksploatacji obiektu realizowane będzie poprzez przestrzeganie przepisów dotyczących warunków sanitarno-higienicznych oraz ochrony środowiska przez użytkowników.

9. CHARAKTERYSTYKA EKOLOGICZNA.

Projektuje się lokalizację rzeźby fortepianu o znikomym szkodliwym oddziaływaniu na środowisko. Wody opadowe zostają zagospodarowane w granicach działki nr ewid.: 223/2. Składowanie odpadków stałych do znajdujących się na terenie parku śmietników parkowych, wywóz zgodnie z umową z miejscowym Zakładem Usług Komunalnych.

10. ANALIZA RACJONALNEGO ZAOPATRZENIA W ALTERNATYWNE ŹRÓDŁA ENERGII

Nie dotyczy.

11. OBSZAR ODDZIAŁYWANIA OBIEKTU.

W rozumieniu art. 3 pkt 20 prawa budowlanego Inwestycja w zakresie lokalizacji rzeźby fortepianu z siedziskiem planowana na działce nr 223/2, obr. m. Barczewo, zamyka się w obrębie terenu inwestora.

Inwestycja została zaprojektowana zgodnie z

- przepisami zawartymi w rozporządzeniu określającym warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
- przepisami z zakresu ochrony środowiska, ochrony zabytków, ochrony przyrody,
- przepisami prawa miejscowego.

Inwestycja nie ogranicza zagospodarowania działek sąsiednich.

12. UWARUNKOWANIA WYNIKAJĄCE Z UCHWAŁY RADY GMINY BARCZEWO Nr UCHWAŁA NR XXXV/231/05 Z DNIA 2005-05-23

Dla terenu objętego opracowaniem uchwalono:

„A59ZP– Teren projektowanej zieleni publicznej wzdłuż rzeki Pisy i „Jeziorka Miejskiego”.

Ustala się następujące warunki i zasady zabudowy i zagospodarowania terenu:

- 1) teren wymaga uporządkowania, uregulowania i umocnienia brzegów Jeziorka i rzeki Pisy,
- 2) postulowane urządzenie przejścia pieszego o szerokości min. 3m wokół Jeziorka,
- 3) wymagana korekta granic działek zabudowy mieszkalno-usługowych przyległych do Jeziorka,
- 4) w celu otwarcia widoku na Jeziorko, istniejący budynek gospodarczy przeznacza się do rozbiórki.”

Zapisy planu nie wpływają na planowaną inwestycję.

Opracowały: mgr inż. arch. Iwona Malinowska-Klimek
mgr inż. arch. Agnieszka Klimek

1. STAN ISTNIEJĄCY.

Teren, na którym projektowane jest posadowienie fortepianu, pokryty jest obecnie kostką brukową. Na placu tym od strony zachodniej znajdują się obecnie dwie ławki parkowe.

2. PRZEDMIOT OPRACOWANIA, KRÓTKI OPIS ROZWIĄZANIA.

Rzeźba fortepianu z siedziskiem stanowić będzie stalową rekonstrukcję fortepianu Feliksa Nowowiejskiego znajdującego się w Muzeum Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie. Rzeźba ta zostanie wykonana przez artystę-rzemieślnika na zlecenie inwestora.

Projektowane jest również posadowienie pod wspomnianą rzeźbę wykonane w formie płyty żelbetowej zgodnie z projektem konstrukcyjnym.

W związku z lokalizacją rzeźby przeniesiona zostanie jedna z ławek parkowych znajdujących się obecnie na placu.

4. BILANS POWIERZCHNI, CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY

- Powierzchni brukowego placu – 25m²
- Powierzchnia płyty fundamentowej – 2,47m²
- Wymiary rzeźby – dł. ~1,96m; szer. ~1,48m; wys. ~1,10m

5. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO – MATERIAŁOWE

5.1. Fundament

Zaprojektowano w postaci płyty żelbetowej z betonu B25 o grubości 10 cm – szczegóły zgodnie z projektem konstrukcji.

5.2. Warstwy posadzki

W miejscu posadowienia fortepianu istniejącą posadzkę brukową należy usunąć. W miejscu posadowienia projektuje się następujące warstwy posadzki:

- kostka brukowa – 6cm
- podsypka z piasku – 4cm
- płyta żelbetowa – 10cm
- chudy beton C8/12 – 10cm
- warstwa niewysadzinowa z zagęszczonego piasku lub granit rodzimy niewysadzinowy – min.70cm

Nawierzchnię placu należy doprowadzić do stanu możliwie najbardziej zbliżonego wizualnie do obecnego stanu.

5.3. Mocowania rzeźby

Fortepian oraz siedzisko oparte na stalowych nogach należy przyspawać do marek stalowych (M1). Marki stalowe należy zakotwić w płycie fundamentowej za pomocą prętów #8. – szczegóły zgodnie z projektem konstrukcji.

5.4. Mocowania ławki parkowej – zastosować mocowanie identyczne jak pierwotnie.

6. Warunki BHP przy realizacji robót

Podczas wykonywania robót bezwzględnie przestrzegać przepisy bhp oraz stosować oznakowania i zabezpieczenia BHP.

Należy stosować odzież ochronną i roboczą oraz sprzęt ochrony osobistej. Szczególną uwagę należy zwrócić na ochronę oczu i dróg oddechowych.

Prace na wysokości powinny być wykonywane z rusztowań i drabin. Rusztowania powinny być mocno zakotwione. Rusztowania stojakowe i drabinowe powinny być okresowo sprawdzane.

Drabiny nie powinny wykazywać jakichkolwiek uszkodzeń, a także nie powinny być

pro wizorycznie przedłużane. Wykonywanie robót z drabin rozstawnych dozwolone jest tylko do wysokości 4m od podłogi. Na drabinach i pomostach nie należy pracować dalej niż pozwala na to wyciągnięta ręka, bez wychylania się.

Należy zwrócić bacz ną uwagę przy posługiwaniu się urządzeniami zasilanymi energią elektryczną.

Przy pracach transportowych należy przestrzegać norm dotyczących ciężaru przenoszonych materiałów.

13. Uwagi końcowe

13.1. Roboty prowadzić zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Prowadzenie robót powierzyć osobie uprawnionej.

13.2. Wszystkie projekty należy rozpatrywać łącznie, jako całość.

13.3. Stosować materiały mające atesty, aprobaty techniczne i świadectwa dopuszczenia do stosowania.

13.4. W przypadku wystąpienia wątpliwości, co do prowadzenia robót, należy wezwać projektanta, który w ramach nadzoru autorskiego określi sposób postępowania.

13.5. Podczas wykonywania robót bezwzględnie przestrzegać przepisy bhp oraz stosować oznakowania i zabezpieczenia bhp

13.6. Przy wykonywaniu prac budowlanych należy korzystać z projektów branżowych. Należy zwrócić uwagę na przebicia i przejścia z instalacjami przez stropy i ściany.

13.7. Stosować się do decyzji i warunków wydanych przez dysponentów sieci załączonych na początku opracowania.

13.8. Wszelkie zmiany niniejszej dokumentacji mogą być dokonywane wyłącznie za zgodą Biura KMK Architekci Iwona Malinowska-Klimek, ul. Śródleśna 16, 11-036 Nagłady. Dotyczy to w szczególności rozwiązań materiałowych.

W przypadku wykonywania robót budowlanych niezgodnie z niniejszą dokumentacją, a także stwierdzenia istotnych odstępstw od tej dokumentacji, Biuro zgłosi żądanie wstrzymania tych robót, o czym powiadomi władze budowlane.

Opracowała:
mgr inż. arch. Iwona Malinowska-Klimek
mgr inż. arch. Agnieszka Klimek

Projekt lokalizacji rzeźby fortepianu z siedziskiem wraz z jego posadowieniem
– budżet obywatelski



j.ew. 281404_4 Miasto Barczewo, obr. 0003 m. Barczewo, dz.nr 223/2

NA PLACU BUDOWY

OBIEKT:

Projekt lokalizacji rzeźby fortepianu z siedziskiem
wraz z jego posadowieniem – budżet obywatelski
j.ew. 281404_4 Miasto Barczewo, obr. 0003 m. Barczewo, dz.nr 223/2

INWESTOR:

Gmina Barczewo

ADRES:

Plac Ratuszowy 1
11-010 Barczewo

PROJEKTANT SPORZĄDZAJĄCY INFORMACJĘ :

mgr inż. arch. Iwona Malinowska-Klimek
upr. budowlane 3/WMOKK/2008
izba arch. WM-0189

Olsztyn, czerwiec 2018

INFORMACJA W ZAKRESIE BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA.

1. Lokalizacja inwestycji: j.ew. 281404_4 Miasto Barczewo, obr. 0003 m. Barczewo, dz.nr 223/2

2. Inwestor: Gmina Barczewo

3. Projektanci: mgr inż. arch. Iwona Malinowska-Klimek

4. Podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23.06.2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – Dz.U. Nr 120 poz. 1126.

5. Zakres robót budowlanych

1. Demontaż istniejącej ławki parkowej.
2. Demontaż istniejącej posadzki w miejscu lokalizacji rzeźby.
3. Roboty ziemne i zabezpieczające oraz utwardzenie wykopu – praca na głębokości około 1,0 m poniżej poziomu terenu – oraz prace systemowe wzmacniające grunt.
4. Wykonanie posadowienia rzeźby fortepianu oraz ławki parkowej.
5. Wykonanie warstw posadzki placu.
6. Montaż stalowej rzeźby fortepianu z siedziskiem.
7. Montaż ławki parkowej.

Kolejność realizacji robót

Kolejność wykonania robót ustali Kierownik Budowy w uzgodnieniu z podwykonawcami.

W zakresie dotyczącym robót budowlanych proponuje się następującą kolejność wg punktu nr 1.

6. Wykaz istniejących obiektów

Na terenie objętym zasięgiem inwestycji (plac budowy) występują obiekty infrastruktury technicznej:

- ścieżka brukowa,
- plac brukowy,
- elementy małej architektury takie jak ławki i śmietniki.

Nie przewiduje się wystąpienia obszaru oddziaływania wyznaczonego w otoczeniu obiektu (terenu placu budowy) na podstawie przepisów odrębnych, wprowadzających związane z tym obiektem ograniczenia w zagospodarowaniu terenu.

7. Przewidywane zagrożenia występujące w trakcie prowadzenia robót budowlanych i środki zapobiegające niebezpieczeństwom

W trakcie realizacji robót budowlanych występują następujące rodzaje zagrożeń;

- przysypanie ziemią przy wykonywaniu wykopów i prace w nich tj. wykopy o głębokości 1m

- roboty prowadzone przy użyciu dźwigów w trakcie montażu stalowej rzeźby fortepianu z siedziskiem
- zagrożenia związane z ruchem samochodów ciężarowych dowożącym materiały budowlane
- zagrożenie związane z przemieszczaniem się pracowników po placu budowy oraz z transportem ręcznym
- rozładunek, montaż elementów konstrukcji stalowej, możliwość przygniecenia.

Szczegółowy czas i miejsce występowania powyższych zagrożeń zostanie określone w planie bioz przez kierownika budowy.

Miejsca prowadzenia robót budowlanych stosownie do rodzaju zagrożenia zostaną wydzielone i oznakowane według planu bioz.

Środki zapobiegające niebezpieczeństwom – zalecenia ogólne

Wszystkie prace powinny być prowadzone zgodnie ze sztuką budowlaną, ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa pracowników.

Roboty należy wykonywać zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy zawartymi w Rozporządzeniu MINISTRA INFRASTR.06.02. 2003 (Dz. U. Nr 47 poz. 401)

Przy pracach budowlanych może być zatrudniony wyłącznie pracownik, który :

- posiada kwalifikacje dla danego stanowiska,
- uzyskał orzeczenie lekarskie o dopuszczeniu do określonej pracy,
- został przeszkolony zgodnie z warunkami przepisów w zakresie BHP

Kierownik obowiązany jest zorganizować pracę w sposób zabezpieczający pracowników przed zagrożeniem wypadkowym oraz oddziaływaniem czynników szkodliwych dla zdrowia i uciążliwości.

Jeśli ze względu na rodzaj procesu pracy likwidacja szkodliwości nie jest możliwa należy stosować odpowiednie rozwiązania organizacyjne i techniczne, w tym odpowiednie środki ochrony indywidualnej odpowiednie do rodzaju i poziomu zagrożeń

W przypadku wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie należy wskazać środki techniczne i organizacyjne , zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania takich prac, oraz zapewnić bezpieczną i szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii, i innych zagrożeń.

Wykonawca przed przystąpieniem do wykonywania robót budowlanych jest obowiązany opracować instrukcję bezpiecznego ich wykonywania i zaznajomić z nią pracowników w zakresie wykonywanych przez nich robót.

Uczestnicy procesu budowlanego współdziałają ze sobą w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy w procesie przygotowania i realizacji budowy.

Stosowanie niezbędnych środków ochrony indywidualnej obowiązuje wszystkie osoby przebywające na terenie budowy.

Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawują odpowiednio kierownik robót oraz mistrz budowlany, stosownie do zakresu obowiązków.

Do zabezpieczeń stanowisk pracy na wysokości, przed upadkiem z wysokości, należy stosować środki ochrony zbiorowej, w szczególności balustrady, siatki ochronne i siatki bezpieczeństwa.

Miejsca, w których występują zagrożenia dla pracowników powinny być oznakowane widocznymi barwami i/lub znakami bezpieczeństwa.

7.2 Prace na wysokości

Przy pracach prowadzonych na wysokości, należy zapewnić urządzenia chroniące pracowników przed upadkiem z wysokości.

Przy pracach na wysokości należy wydzielić strefy zagrożenia – szerokość strefy = 1/10 wysokości ale nie mniej niż 10 m.

Przy pracach na wysokości może być zatrudniony wyłącznie pracownik, który uzyskał orzeczenie lekarskie o dopuszczeniu do prac na wysokości. Należy zapewnić stabilność rusztowań i ich odpowiednią wytrzymałość na przewidywane obciążenia

Podczas wykonywania prac na wysokościach należy uwzględnić wpływ czynników atmosferycznych na bezpieczeństwo pracowników (w szczególności prędkość wiatru).

Stosowanie środków ochrony indywidualnej, w szczególności takich jak szelki bezpieczeństwa, jest dopuszczalne, gdy nie ma możliwości stosowania środków ochrony zbiorowej.

7.3 Ruchome podesty robocze

Ruchome podesty robocze powinny być wykonywane zgodnie z dokumentacją producenta albo projektem indywidualnym.

Przemieszczanie podestów w przypadku gdy przebywają na nim ludzie jest zabronione.

7.4 Urządzenia elektryczne

Urządzenia elektryczne powinny być tak eksploatowane, aby nie narażały pracowników na porażenie prądem elektrycznym oraz nie stanowiły zagrożenia pożarowego, wybuchowego i nie powodowały innych szkodliwych skutków

Należy utrzymywać właściwy stan techniczny wyposażenia

Należy zachować wymagane odległości od napowietrznych linii elektrycznych. Przy organizacji prac remontowo-budowlanych należy zapewnić odpowiednie oświetlenie terenu budowy i miejsc wykonywania pracy umożliwiające bezpieczną pracę.

Chronić przewody przenośnych urządzeń elektrycznych przed uszkodzeniami mechanicznymi.

Instalacje rozdziału energii elektrycznej na terenie budowy powinny być zaprojektowane i wykonane oraz utrzymywane i użytkowane w taki sposób, aby nie stanowiły zagrożenia pożarowego lub wybuchowego, a także chroniły w dostatecznym stopniu pracowników przed porażeniem prądem elektrycznym.

Rozdzielnice budowlane prądu elektrycznego znajdujące się na terenie budowy zabezpiecza się przed dostępem nieupoważnionych osób.

Okresowa kontrola stanu stacjonarnych urządzeń elektrycznych pod względem bezpieczeństwa odbywa się co najmniej jeden raz w miesiącu, natomiast kontrola stanu i oporności izolacji tych urządzeń, co najmniej dwa razy w roku, a ponadto:

- 1) przed uruchomieniem urządzenia po dokonaniu zmian i napraw części elektrycznych i mechanicznych;
- 2) przed uruchomieniem urządzenia, jeżeli urządzenie było nieczynne przez ponad miesiąc;
- 3) przed uruchomieniem urządzenia po jego przemieszczeniu.

W przypadku zastosowania urządzeń ochronnych różnicowoprądowych w instalacji, o której mowa w § 53 ust. 1, należy sprawdzić ich działanie każdorazowo przed przystąpieniem do pracy.

Kopie zapisu pomiarów skuteczności zabezpieczenia przed porażeniem prądem elektrycznym powinny znajdować się u kierownika budowy.

Dokonywane naprawy i przeglądy urządzeń elektrycznych powinny być odnotowane w książce konserwacji urządzeń.

7.5 Sprzęt zmechanizowany

Maszyny, urządzenia i sprzęt, które podlegają dozorowi technicznemu, a są eksploatowane na budowie, powinny posiadać dokumenty uprawniające do ich eksploatacji.

Używanie narzędzi uszkodzonych jest zabronione.

Wszelkie samowolne przeróbki narzędzi są zabronione.

Narzędzia ręczne o napędzie elektrycznym należy kontrolować zgodnie z instrukcją producenta. Wyniki kontroli powinny być odnotowywane i przechowywane przez osobę, o której mowa w § 5.

7.6 Materiały i substancje szkodliwe i niebezpieczne

Należy określić sposób i miejsce przechowywania i przemieszczania materiałów, substancji oraz preparatów niebezpiecznych na terenie budowy

Podczas robót należy ściśle przestrzegać instrukcji producenta dotyczącej bezpiecznego sposobu stosowania substancji niebezpiecznych i szkodliwych.

8. Instruktaż pracowników

Pracowników firm budowlanych zatrudnionych przy realizacji robót należy:

- przeszkolić w zakresie stosowania zasad BHP i p.poż na poszczególnych stanowiskach w tym zaznaczyć z elementami ich dotyczącymi,
- poinformować pracowników o możliwych do wystąpienia zagrożeniach i sposobach ich eliminacji,
- przeszkolić pracowników w zakresie udzielania pierwszej pomocy,
- osoby przebywające na stanowisku pracy, znajdujące się na wysokości co najmniej 1m od poziomu podłogi lub ziemi, powinny być pouczone o bezwzględnej konieczności stosowania sprzętu i środków dla zabezpieczenia przed upadkiem z wysokości
- rusztowania i ruchome podesty robocze powinny być montowane zgodnie z dokumentacją producenta lub projektem indywidualnym
- zapoznać pracowników ze statystyką i rodzajami najczęstszych wypadków charakterystycznych dla wykonywania tego typu robót.

Szkolenia powinny odbywać się cyklicznie, a zasady BHP i p.poż powinny być stale przypomniane przed przystąpieniem do realizacji i trakcie realizacji.

Wykaz niektórych przepisów związanych z bezpieczeństwem pracy wg których należy wykonywać roboty i które należy uwzględnić przy opracowaniu planu bioz:

1. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z 2003r. Nr 47, poz. 401);
2. Rozporządzenie Ministrów Komunikacji oraz Administracji, Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 10 lutego 1977r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy wykonywaniu robót drogowych i mostowych (Dz. U. z 1977 r. Nr 7, poz. 30);
3. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 26 września 1997r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 129, poz. 844 +

zmiany);

4. Rozporządzenie Ministrów Pracy i Opieki Społecznej oraz Zdrowia z dnia 19 marca 1954r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy obsłudze przenośników (Dz.U. z 1954r. Nr 13 poz. 51);
5. Rozporządzenie Ministrów Pracy i Opieki Społecznej oraz Zdrowia z dnia 20 marca 1954r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy obsłudze żurawi (Dz. U. Nr 15, poz. 58);
6. Rozporządzenie Ministra Gospodarki z dnia 20 września 2001r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas eksploatacji maszyn i innych urządzeń technicznych do robót ziemnych, budowlanych i drogowych (Dz. U. Nr 118, poz. 1263);
7. Rozporządzenie Ministra Gospodarki z dnia 18 lipca 2001r. w sprawie trybu sprawdzania kwalifikacji wymaganych przy obsłudze i konserwacji urządzeń technicznych (Dz. U. Nr 79 poz. 849 + zmiany);
8. Rozporządzenie Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 27 lipca 2004r. w sprawie szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 180 poz. 1860)
9. Instrukcja BHP w podstawowych operacjach procesu produkcji drewna Dział IV – pozyskiwanie drewna.

9. Zapewnienie bezpieczeństwa osób postronnych

Należy wydzielić strefy szczególnie niebezpieczne (przez ogrodzenie lub w inny sposób) i zapewnić stały nadzór miejsc niebezpiecznych.

W szczególności należy zwrócić uwagę aby podczas wykonywania prac przy instalacjach elektrycznych zapewnić ochronę przed zagrożeniem porażeniem prądem elektrycznym.

Zgodnie z warunkami przepisów art. 208 Kodeksu Pracy w przypadku wykonywania jednocześnie prac budowlano-remont. przez pracowników różnych pracodawców należy ustalić zasady współdziałania w zakresie zapewnienia warunków bezpieczeństwa pracownikom i osobom postronnym oraz ustalić koordynatora sprawującego nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy wszystkich pracowników zatrudnionych na budowie.

10. Uwagi końcowe

Zgodnie z warunkami przepisów Rozporządzenia z dnia 23.06.2003 w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. Nr 120 poz. 1126) kierownik budowy zobowiązany jest do opracowania planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (BIOZ) uwzględniający powyższe wskazania oraz wymogi wynikające z dokumentacji techniczno ruchowej sprzętu technicznego stosowanego przy realizacji robót.

O wszelkich pracach i warunkach zawartych w planie BIOZ powinni być poinformowani wszyscy uczestnicy procesu budowlanego w uzgodnieniu z użytkownikiem.

Opracowały:
mgr inż. arch. Iwona Malinowska-Klimek

Projekt lokalizacji rzeźby fortepianu z siedziskiem wraz z jego posadowieniem
– budżet obywatelski



j.ew. 281404_4 Miasto Barczewo, obr. 0003 m. Barczewo, dz.nr 223/2

mgr inż. arch. Agnieszka Klimek